**La Graineterie de mots : un entresort théâtral, participatif et interactif, pour enrichir la biodiversité de votre vocabulaire !**

**La graineterie de mots,** c'est une charrette et un colporteur, un entremetteur qui invite à semer et à déguster des mots : des rares, des aromatiques, des sauvages, des beaux ou des étranges. Un projet théâtral et littéraire qui a nécessité six mois d'écriture.

## 350 mots, et 350 paquets de graines différents…

*Prédilection, Fanfreluche, Réminiscence, Nonobstant, Panacée, Zizanie, Seum ou Boloss, Escarcelle ou Chimérique, A fortiori ou Casus Belli…*
Il y en a pour tous les goûts.

## Pourquoi ?

Pour enrichir, encanailler, ou diversifier son vocabulaire, pour cultiver notre patrimoine, pour offrir des mots à ses amis ou sa famille, pour jouer ensemble avec les mots … Le comédien, gentil bonimenteur, fera tout pour que chaque spectateur trouve le mot qui lui sied.

## Mais comment ça marche ?

Chaque mot a son sachet de graines. Sur le sachet on découvre la définition précise, un exemple (souvent humoristique pour donner envie de l'utiliser), et des conseils de cultures… A l'intérieur du sachet, une dizaine de graines, c'est-à-dire le mot imprimé sur une dizaine de petits papiers, et un mode d'emploi :

*« Prendre une graine de mots et la semer - c'est-à-dire la déposer - à portée de vue dans des espaces que vous fréquentez : porte de réfrigérateur, table de chevet, etc. Répéter régulièrement le mot à voix basse, s'imprégner de son sens, y penser. Le défi suivant, c'est de prononcer le mot dans une situation adéquate et pertinente. Si cela réussi, c'est le début de sa croissance, le mot va alors pousser tranquillement dans votre langage…*

**Les sachets de graines** sont classées par catégories, il y a les mots aromatiques, les rares ou disparus, les sauvages, les médicinales, les saveurs savantes… Mais aussi des assortiments : pour les sportifs, les gourmands, les érudits, les ronchonchons… 24 propositions différentes pour amener le spectateur à trouver son bonheur. Chaque sachet est une création originale, pleine d'humour et de malice.

**Soit 350 mots** pour réapprendre à utiliser *prolixe, kyrielle, ou callipyge*, pour ne plus dire *putain merde* mais *zut*, *fichtre, diantre ou saperlipopette*, pour parler latin avec des *mea culpa* ou des *persona non grata* et pour cultiver de beaux mots comme *concupiscence* et *procrastination*.

## Les éditions du chiendent

LE CHIENDENT

A l'origine du projet, il y a Les éditions du chiendent. Nées en 2015, elles publient actuellement les travaux de Julien Berteaux, Johann Charvel, et de Peush. La charrette héberge donc quelques livres de ces auteurs. Si la maison d'édition a travaillé autour de l'écriture et du design des sachets, la Cie des Frères Georges a soutenu le projet de construction et le travail de mise en scène. http://freresgeorges.fr/

**La graineterie** peut jouer à peu près partout, elle craint seulement la pluie quand elle est en extérieur. Pratique, elle s'installe aisément, apprécie les conciliabules, les entractes, les files d'attentes, les terrasses de café, et le plaisir des rencontres improvisées.

Certifié par Laboratoire Larousse - 14
Littérature grammaticalement française

CERTIFIÉ LB
LITTÉRATURE BIO POETIQUE

**Pour accueillir la graineterie chez vous :**

Contact : Johann Charvel
Johann.charvel@free.fr
ou 0688062583